Año XXXIV Palma de Mallorca 24 marzo de 1906 Núm. 12

El Magisterio Balear

SEMANARIO DE PRIMERA ENSEÑANZA

ÓRGANO DE LA ASOCIACIÓN DE MAESTROS DE ESTA PROVINCIA

REDACCIÓN: Unión entre 6 y 8 — ADMÓN: S. P. Nolasco-7

DIRECTOR. EL SR. PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN

Precio de suscripción: — 9 pesetas anuales

Este periódico se reparte gratis á los asociados

✝

Don Bartolomé Allés Pons

Maestro privado de Mahón

Ha fallecido

(E. P. D.)

La Junta Directiva de la Asociación Provincial de Maestros de Baleares suplica á sus asociados rueguen á Dios en sus oraciones por el alma del finado, en lo que recibirán especial favor.

SUMARIO: SECCIÓN OFICIAL: Relación de las escuelas vacantes que han de proveerse por concurso único en la provincia de Lérida.—SECCIÓN DOCTRINAL: Descorazonado, por J. Rosselló.—Correspondencia europea, por M. de Toro.—SECCIÓN DE NOTICIAS: De la provincia.—BIBLIOGRAFÍA.—HISTORIA UNIVERSAL.

SECCIÓN OFICIAL

Sección de Instrucción Pública y Bellas Artes de Lérida

Relación de las Escuelas públicas vacantes en esta provincia cuyo sueldo no excede de 625 pesetas anuales, y que en virtud de lo dispuesto en los artículos 21 y 25 del Reglamento de provisión de Escuelas de 14 de septiembre de 1902, han de proveerse por concurso único.

PUEBLOS		Sueldo legal — Pesetas	Retribución — Pesetas	Gratón. adultos — Pesetas
Escuelas completas de niños				
Pobla de Granadella	.	625	200	156 25
Penellas	.	625	175	156 25
Barbens	.	625	175	156 25
Bobera	.	625	175	156 25
Figuerosa	.	625	175	156 25
Monclar (Doncell)	.	625	175	156 25
Biosca	.	625	175	156 25
Montanisell	.	625	175	156 25
Florejachs	.	625	175	156 25
Rialp	.	625	175	156 25
Roselló	.	625	175	156 25
Solerás	.	625	175	156 25
Torá	.	625	175	156 25
Prats y Sampsor	.	625	175	156 25
Poal (Bellvís)	.	625	125	»
Escuelas completas de niñas				
Pobla de Granadella	.	625	200	—
Vilanova de Meyá	.	625	175	—
Alcoletje	.	625	175	—
Torrelameo	.	625	175	—
Montellá	.	625	175	—
Noves	.	625	175	—
Bohí (Barruera)	.	625	175	—
Prullans	.	625	175	—
Orcau	.	500	125	—
Pradell (Preixens)	.	500	87 50	—

PUEBLOS	Sueldo legal — Pesetas	Retribución — Pesetas	Gratón. adultos — Pesetas
Escuelas de ambos sexos que han de proveerse en Maestro por haberlo así pedido la Junta local.			
Montoliu de Lérida .	500	137 50	—
Tuixent .	500	150	—
Sorpe .	500	125	—
Viu de Llevata .	500	125	—
San Miguel de la Vall .	500	125	—
Sorribes (La Vansa) .	500	125	—
Alás .	500	125	—
Torms .	500	125	—
Adrahent (Fornols) .	500	125	—
Pallerols .	500	112 50	—
Rocafort de Vallbona .	500	100	—
Salvanera (Florejachs) .	500	100	—
Vilamós .	500	100	—
Vilanova de Banat .	500	87 50	—
Riu .	500	87 50	—
Navés .	500	75	—
Escuelas de ambos sexos que han de proveerse en Maestra por haberlo así pedido la Junta local.			
Ribert (Serradell) .	500	125	—
Piñana (Viu Llevata) .	500	125	—
Doncell ,	500	125	—
Ars .	500	125	—
Pesonada (Ortoneda) .	500	112 50	—
Artés .	500	100	—
Talltendre y Orden .	500	100	—
Fondepont (Ager) .	500	75	—
Llorens (Rocafort) .	500	75	—
Lilet (Rocafort) .	500	75	—
Bayasca (Llaborsí) .	500	75	—
Fenolleras .	500	65	—
Escuelas que deben proveerse con arreglo á lo dispuesto en el artículo 69 del Reglamento de provisión de Escuelas de 14 de septiembre de 1902.			
Josa .	500	125	—
Moró (Alzamora) .	500	125	—
Bahent .	500	125	—
Arfa .	500	125	—
Talavera .	500	125	—
Arañó .	500	112 50	—
Pallerols (Talavera) .	500	100	—
Cabanabona .	500	100	—
Eroles .	500	87 50	—
Boix (Tragó Noguera) .	500	75	—
Blancafort (Tragó de Noguera) .	500	75	—

(B. O. de Lérida de 6 marzo de 1906.)

SECCIÓN DOCTRINAL

Descorazonado

Cada dia que pasa nos arrebata violentamente una esperanza que es empujada por el que le sucede, al modo que las sucesivas ráfagas invernales arrancan á los árboles las hojas que arrastran luego por los caminos sin término. Los vivificantes y placenteros rayos con que el sol saluda nuestro despertar matinal, como que atenúen nuestro desánimo anterior; pero ese halagueño renacimiento á la vida placentera es sustituido más tarde por un nuevo desengaño que nos lega, al despedirse de nuestro horizonte, con sus mortecinos y amarillentos rayos, símbolos de la fatiga. Cada crepúsculo que disipa la noche para luego ser apagado por la obscuridad, nos fascina con las falaces promesas de que nos es portador, promesas que, por estribar en su realización la redención de la Patria, nos amilanan luego en extremo con su incumplimiento.

Pero si cuando nos sentimos descorazonados casi enteramente hojeamos la Historia, nuestro desaliento trócase de súbito en energía vigorizada por la esperanza, porque las desgracias sin cuento de que siempre ha sido blanco nuestra Madre común, nos la hacen amar más y más, y nos deciden, como buenos hijos, á luchar por su redención. Y ya que hemos citado la Historia como estimulante del patriotismo, nos será permitido utilizarla también para establecer un paralelo entre el presente, el pasado y el porvenir.

El estado actual de las cosas como que nos convenza de que los Gobiernos del úl-

timo siglo han olvidado la norma política de los que rigieron en el siglo XVIII, y con halagüeñas promesas nos arrastran al siglo XVII, infiltrando á la Patria aquel germen de decadencia que padecía en tiempo de los últimos Monarcas austriacos. Hoy, como entonces, para que un partido llegue al Poder es condición indispensable que antes anuncie que va á ser un regenerador; que traerá soluciones inmediatas y de verdadera importancia para la prosperidad del país; que pasará de lado la política menuda y abordará los grandes problemas sociales; que pondrá coto á la degradación de las costumbres; que abandonará miras de parcialidad é intereses de poca monta; que buscará el mal en su raiz para exterminarlo...; y claro, esa condición *sine qua non,* hace que nuestros políticos sean pródigos en promesas y parcos en hechos. Todos desde la oposición recorren elocuentemente las fases de la Historia una á una, anotando los males presentes y los remedios con que nuestros antepasados los combatieron en su tiempo; remedios que hoy son universalmente reconocidos como únicos, y que dan inmejorables resultados allende los Pirineos y á la otra parte del Océano.

Por el anuncio de tales regeneraciones pasan de los escaños al banco azul, en medio de la mayor espectación y esperanza nacionales; pero una vez llegados á la meta de sus anhelos, consumado su sueño dorado, aparecen tan radicalmente transformados que nos hacen dudar si todo lo realmente sucedido ha sido un sueño de la fantasía. A semejanza de las hormigas que después de su primer vuelo pierden las alas, se olvidan ellos como por encanto de lo que les valió su primer triunfo para afianzarles indefinidamente en el Poder. Abrumados por mil preguntas y acusaciones de los que les cedieron el puesto, se pasa casi todo el tiempo en adulaciones parciales é hipócritas, al modo del que siembre lisonjas para recojer favores; y si alguna vez discurren por la Historia ya no lo hacen con aquella escrupulosidad desinteresada que les valió el Poder. Hacen resaltar lo que puede halagar miras parciales ó herir el amor propio de otros; quieren abordar á la vez todos los problemas derivados presciddiendo del fundamental, y á eso los cuerdos, con su perdón, llaman querer edificar castillos en terreno movedizo, por no decir en el aire. En el Poder se cubren con los más insondables misterios, quizás para gobernar indefiniblemente, y los Ministros de Instrucción Pública, que en España se suceden con rapidez vergonzosa, parecen querer dedicar exclusivamente todo el poder de su inteligencia privilegiada á reformar la segunda enseñanza (que bien lo necesita), haciendo caso omiso, entre otras cosas, de la real provisión del Consejo de Castilla de 5 de octubre de 1767, que dice: «La primera enseñanza es el cimiento y base principal de los demás estudios, que nunca son sobresalientes en los que carecen de estas sólidas nociones.»

Los Ministros de la segunda mitad del siglo XVIII practicaron con éxito lo que los gobernantes del siglo XX dejan á sabiendas de ejecutar para desarraigar el mal que nos aqueja, y Carlos III continuó la obra regeneradora de sus antecesores, adelantándose á su vez á los de su época. Elevado concepto debía tenerse en aquel entonces de la dignidad del Magisterio y de sus servicios cuando los monarcas españoles dispensaban á los profesores el poder gozar los distintivos de hijosdalgo notorios, y decía el Consejo en real provisión de 11 de julio de 1771 «que la educación de la juventud por los maestros de primeras letras es uno y aun el más principal ramo de la policía y buen gobierno del Estado». El mayor timbre de gloria que cabe á los primeros Borbones españoles y á sus Ministros, al decir unánime de los historiadores, es la protección decidida al profesorado, secularizando la enseñanza de las primeras letras, y el fomento positivo de la cultura nacional en todos sus ramos, que sacó como milagrosamente á la Patria de su abatimiento y sacudió el marasmo en que yacía. ¿Volverán esos buenos tiempos? Veámoslo.

Aquella España que en su siglo de oro figuró á la cabeza de las naciones europeas en orden á la cultura, marcha hoy á la cola de todas ellas; y eso es principalmente porque falten instituciones de enseñanza, sino más bien porque el Estado se estrella contra sus propios esfuerzos de regeneración por impremeditados, y desor-

ganiza la instrucción con sus descabellados planes académicos. Pero si hemos de ser imparciales, no podemos culpar exclusivamente al Estado de los achaques que padece la cultura nacional. Palmarios y generalmente reconocidos son, en verdad, los desaciertos de nuestros gobiernos en materia de instrucción; pero no es menos cierto que la mayoría del profesorado nos limitamos á enteñar, no á educar. En nuestras clases se enseña á recitar correctamente las reglas de la Aritmética y de la Geometría; que la estrella más cercana á la tierra, después del sol, dista de ésıa 30 billones de km.; que Alfonso VIII el de las Navas tuvo once hijos y que Enrique IV el Impotente no tuvo ninguno, omitiendo en ambos casos sus planes políticos y estado social de sus reinados; se enseña á leer de corrido; pero no infundimos en el corazón del niño en aquella edad dócil (que todo se imprime) el gusto por la lectura, las buenas inclinaciones, el respeto que corresponde á sus padres y mayores, formando en ellos el espíritu de buenos ciudadanos, y el genio fecundo y reflexivo de las naciones del Norte.

Y en estas circunstancias será inaceptable toda disposición que venga del Poder, porque no estará inspirada por el sentimiento unánime de la Nación. Verdad es que periódicos, revistas, folletos y asambleas usan el mismo lenguaje, respiran iguales sentimientos y piden á una voz el lenguaje, respiran iguales sentimientos y piden á una voz el levantamiento de la cultura: pero si bien este lenguaje simboliza las necesidades del país, no es fiel reflejo de los sentimientos del pueblo. Este no reconoce todavía la necesidad de la tal reforma porque con nuestro modo de enseñarle no le hemos hecho sentir los beneficios de la instrucción; y es evidente que para que una disposición dé resultados superiores á sur méritos precisa que todos sin excepción sintamos su necesidad para que, adheriéndonos á ella decididamente, la cumplamos en todas sus partes.

No nos es dable, pues, pedir lo que no estamos en debidas condiciones de recibir, ni desconfiar completamente de un Gobierno que ha sabido protejer oportunamente á sus súbditos. Y prueba de ello es que los deseos de instruirse que el pueblo sintió en los reinados de los primeros Borbones españoles (deseos que desde entonces no ha vuelto á sentir con ardor), y las reuniones científicas y literarias con que exteriorizaba tales sentimientos, no fueron solamente satisfechos con meras disposiciones de organización (con lo que ya no nos contentaríamos por ahora); sino que también se pensionaron múltiples comisiones enviadas, ya á las cortes y paises extranjeros, ya dentro del reino mismo, para que viniеían á difundir aquí el caudal de conocimientos que allá adquirieran, ó bien para buscar dentro de la misma nación los tesorps de la ciencia derramados ó escondidos, ó por incuria abendonados. No nos es permitido, repetimos, desconfiar de un Gobierno cuyo Jefe en sus viajes nacionales dió repetidas pruebas de amor á la enseñanza, y que en su discurso leído en la apertura de las actuales Cortes, después de exponer la necesidad de armonizar, dar unidad de criterio y consolidar la inmensa labor en vano emprendida para el fomento de la enseñanza, dice: «Demandará también vuestro concurso Mi Gobierno para el aumento del material científico en los Centros docentes, para la más equitativa remuneración de los Maestros, y muy especialmente para la construcción de edificiot higiénicos y decorosos destinados á escuelas públicas en todo el Reino.»

Ahora, pues, que España ha abandonado aquellos paises lejanos que otro tiempo abrazaba sin poder estrechar; que ha reconcentrado todas sus fuerzas dentro de los naturales límites que la Geografía le ha trazados con los Pirineos y los mares; que nuestro Monarca se preocupa por la enseñanza y sabe dar vapor á las máquinas del Gobierno, es cuando está en condiciones y próxima á mejorar. Para ello sólo precisa que dejemos de descorazonarnos unos á otros con nuestros pesimismos, y el Gobierno á todos; que todos nos unamos, y que trabajemos con la fé de que una vez haber hecho sentir al pueblo la necesidad de instruirse, lo demás nos será dado de añadidura.

J. Rosselló y Bibiloni.

Correspondencia Europea

Sr. Dr. de El Magisterio Balear.

La tradición y la ciencia.—El azúcar desinfectante.—Una anécdota de Arrieta.—A humo de pajas —Las hogueras durante las epidemias.—El fonógrafo en la enseñanza de las lenguas.

Pasan los años, los siglos, las generaciones y va repitiéndose sin cesar la cadena de la vida. La serpiente simbólica del tiempo no cesa de morderse la cola Así se ve con frecuencia que la ciencia moderna proclama como una novedad flamante, lo que era conocido de las generaciones que nos han precedido en la superficie del planeta.

Desde tiempo inmemorial es costumbre en los pueblos y en el campo hacer sahumerios con azúcar, ya para combatir el mal olor, ya para purificar la atmósfera en las habitaciones de un enfermo Sabida es, á este propósito, la anécdota del ilustre compositor Arrieta, que fué desde su juventud amigo inseparable de Adelardo López de Ayala, el inspirado autor de *Consuelo* y del *Tanto por ciento.* Vivían ambos, en sus mocedades en una modesta casa de huéspedes de Madrid, donde los antiguos arquitectos tenían la no muy aseada costumbre de colocar los retretes en la cocina é inmediatos al comedor. Excusado es decir lo desagradable de semejante vecindad, en época en que no había más agua en las casas que la que acarreaban diariamente con sus cubas los aguadores y en que las pobres patronas no tenían siquiera el recurso de que se valía el famoso avaro que nos pinta D. Juan de la Hoz Mota, en su famosa comedia: *El castigo de la miseria*, el cual:

..... Inventó aguar el agua
Porque á una carga que compra
De la fuente de año á año,
Le añade del pozo otra
Y aun le va echando calderos
Según gasta.....

Ahora bien, tuvo un día necesidad Arrieta de convidar á almorzar á un director de teatro y la honrada patrona, queriendo á todo trance disminuir el desagradable perfume, recurrió para ello al consabido recurso de quemar azúcar, pero el ocurrente Arrieta le dijo con mucha gracia: «No se moleste, señora, con azúcar huele peor.»

Volviendo á los sahumerios, han descubierto los químicos, que esta práctica tiene un fundamento científico, pues el azúcar, al arder, desprende vapores de formol, que es un poderoso antiséptico. Pero como el azúcar cuesta caro generalmente, los sabios han tratado de encontrar otra materia más barata que sustituya en la desinfección de ciertos lugares, llenos de miasmas y malos olores, como las cuadras y establos, y han hallado que la paja algo húmeda desprende un humo muy rico en formol. El Sr. Trillat, ha hecho curiosos experimentos con este humo que posee un gran poder desinfectante. Habiendo encerrado en un establo de unos 250 metros cúbicos de cabida, 30 objetos contaminados con gérmenes terribles (carbunclo, cólera, tifus, etc.) y habiéndolo llenado de este humo cerrando herméticamente todas las aperturas, resultaron dichos objetos completamente esterilizados á las 24 horas. Hay pues que modificar conforme á los resultados científicos, el antiguo dicho familiar: *A humo de pajas*, que se emplea para indicar algo hecho á la ligera, sin reflexionar.

Confirma esto además el fundamento científico de la muy antigua costumbre de hacer hogueras de determinadas plantas, como la retama, en las poblaciones rurales de España, en tiempos de epidemia. De donde se deduce que el instinto ó la observación popular se habían anticipado en muchos siglos á los descubrimientos de la química.

***

El fónografo no era hasta el presente más que un juguete y un entretenimiento, y á veces un instrumento de tortura en ciertas reuniones de familia en que un amigo, tan obsequioso como impertinente, nos hace apurar hasta las heces el cáliz de la amargura, sin hacernos gracia de una sola de las gangosas sinfonía ó bostezos musicales del aparato. Desde hoy va á representar un papel verdaderamente útil. Un profesor de Londres, el Sr. Bizeray, que enseña las lenguas extranjeras á orillas del Támesis, ha empezado á emplearlo para dar

lecciones y explicaciones á sus discípulos Verdaderamente el Sr. Bizeray ha tenido una idea genial, pues el fonógrafo obliga á los discípulos á prestar más atención que la viva voz del maestro. Por otra parte, el fonógrafo puede repartir las lecciones ¡con incansable é inalterable longanimidad, no olvida nunca el menor detalle de lo que se ha confiado á sus cilindros, y, lo que es más importante aún, puede repetir la lección sin necesidad de la presencia del maestro. Sin embargo, no creemos que el señor Bizeray haya prestado, con su iniciativa un verdadero servicio á sus compañeros de oficio, porque el día en que los discípulos se percaten de las ventajas del nuevo método y de que pueden tener á su disposición, relativamente por poco dinero, un excelente profesor de lenguas vivas, dejarán de recurrir al primer profesor que se presente y que tal vez podría no enseñarles gran cosa. Así como hay cilindros impresionados por los más notables artistas, los habrá también por excelentes profesores, con lo cual nada perdería la enseñanza.

MIGUEL DE TORO GÓMEZ.

París 10 marzo de 1906.

SECCIÓN DE NOTICIAS

De la Provincia

Por fin el 23 se han librado los haberes de los maestros de Mallorca, correspondientes á la mensualidad de febrero. En Menorca é Ibiza todavía no se han abonado.

Hacía ya bastantes años que no se había sufrido tanto retraso, que á nosotros nos resulta inexplicable.

*
* *

Hoy ha quedado el pago en Palma, Inca y Manacor, y el primer día hábil se verificará en las sucursales.

—

Ha sido nombrado Maestro interino de la Escuela de niños de Santa María, D. Tomás Homar Moreno, y para la Escuela de niñas del mismo pueblo también como interina, D.ª María Obrador.

—

D.ª Francisca Pujol ha tomado posesión de la Escuela de niñas de Petra, en virtud del último concurso de ascenso, dejando vacante la Escuela de Caimari (Selva) de 825 pesetas.

—

El Excmo. Ayuntamiento de Palma ha acordado adherirse al II Congreso de Colonias escolares que el próximo abril ha de verificarse en Burdeos.

Algunos profesores de Polma se han inscrito también en el citado Congreso.

—

En las escuelas públicas de los pueblos y de la Capital se han ido celebrando los exámenes dispuestos por el Sr. Gobernador. El resultado en la inmensa mayoría ha sido grandemente satisfactorio, y ha demostrado que la 1.ª enseñanza oficial está á la altura que le corresponde por los medios de que dispone y que en algunos pueblos se trabaja con verdadero entusiasmo digno de mayor recompensa y que se han verificado bastantes progresos debidos á la iniciativa y celo del profesorado que cumple como bueno.

—

✝ La digna Sra. Maestra jubilada de Consell, D.ª Antonia Jaume Villalonga, ha tenido el sentimiento de ver morir á su buen hermano D. Jaime, con quien vivía, fallecido ayer. (S. G. H.)

Acompañamos en su justo dolor á nuestra estimada compañera á quien enviamos nuestro pésame y rogamos á los lectores que tengan presente al finado en sus oraciones.

—

✝ Ha fallecido en Mahón el distinguido profesor privado D. Bartolomé Allés y Pons, cuyo carácter bondadoso, se había captado grandes simpatías y numerosas amistades en la vecina isla. (E. P. D.)

Enviamos nuestro pésame á su apreciable familia á la que acompañamos en su acerbo dolor.

—

Las suscriptoras de *El Consultor de los Bordados* periódico de labores de señora que se publica en Barcelona, pueden estar satisfechas de la esplendidez con que les obsequia la empresa de tan interesante Revista, pues cada cuaderno quincenal que reparte

puede ser considerado como un verdadero regalo.

Entre la mucha variedad de labores de adorno y de dibujos para toda clase de bordados en blanco, color, oro, sedas, plata, etcétera, etc. que contiene el cuaderno número 14 que hemos recibido, figura un hermoso medallón para juego de cama de estilo moderno en combinación de Richelieu y del tan renombrado punto artístico decorativo, que bien puede considerarse como una notable obra de arte.

Felicitamos á la empresa de tan necesaria como instructiva Revista que remite catálogos gratis á quien los solicita.

BIBLIOGRAFÍA

Dentro de pocos días se pondrá á la venta el Nuevo diccionario francés español y español francés que acaba de publicar nuestro corresponsal en París, Sr. D. Miguel de Toro Gómez. Será este libro de igual tamaño y precio (6 francos) que el conocido *Diccionario Enciclopédico* del mismo autor, del que se han vendido, en menos de cinco años, más de 50.000 ejemplares. Este diccionario es el más moderno, el más completo y sobre todo el más exacto de todos los Diccionarios franceses españoles que se han publicado. Dentro de unos días hablaremos más extensamente de dicha obra. Recomendamos á nuestros lectores que se dirijan, para más informes á la Librería Hispano-americana, 225 rue de Vaugirard, en París pidiendo el Boletín de Novedades.

OBRA NUEVA

☼ VIDA INFANTIL ☼

Libro de lectura para 1.° y 2.° grado preparatorio y para lectura explicada.

2.ª edición

Una copiosa edición agotada en un año, es la recomendación más eficaz que puede ostentar un libro que leen con gusto todos los niños.

Precio: 1'25 ptas. ejemplar y 10 ptas. docena.

El libro de lectura por excelencia

COLECCION DE TROZOS LITERARIOS Y POÉTICOS, recopilados por D. Enrique Sánchez y Rueda.

¡Seiscientas ocho páginas de lectura amenísima!

Sabemos que los Maestros, desgraciadamente en ésta nuestra querida Patria, están muy olvidados y que más olvidadas suelen estar aún sus pagas.

Conocemos obras de la indole de la que se anuncia que no están al alcance de las fortunas de muchos Profesores de Escuela de provincias, como tampoco las pueden adquirir por idéntica razón los alumnos de esas Escuelas. Y éstas obras apesar de su *precio*, no tienen la novedad que se requiere hoy día, pues suelen ser Trozos anticuados ya, y hoy hay que reconocer que no se escribe como antes.

Nuestra Colección reune á un precio infimo, lo más infimo posible: UNA PESETA, una novedad grande, puesto que señala trozos no elegidos por nadie, y aunque anota algunos de nuestros Escritores de la Edad de Oro, se extiende principalmente en los de Escritores contemporáneos, en cuya manera de escribir debe fijarse hoy la juventud de nuestras Escuelas.

Hemos visto obras de menos páginas y mucho menos contenido que la nuestra por las que, con el desahogo propio de gente que no mira más que el lucro, se piden ¡TRES!, ¡CUATRO! y hasta ¡OCHO PESETAS!

Esta obra sirve de lectura en todas las escuelas y sólo vale: UNA PESETA.

Encuadernada.—Seis reales.

De venta en todas las librerías.

Librería Hispano-americana

MIGUEL DE TORO É HIJOS

Paris, 225 rue de Vaugirard

Última publicación

LA TIERRA.—Libro de lectura y de lecciones de cosas, por Miguel de Toro y Gomez. 325 páginas, 517 grabados, bonita encuadernación, precio 2'50 pesetas, certificado.

Libros de primera enseñanza. Material escolar. Libros y material para la enseñanza del Trabajo Manual.

Libros franceses de todas clases. Pídase el *Boletín mensual* de novedades francesas que se mandará gratis.

Pídanse el catálago y prospectos de varias obras.

Tip. de B. Roiger

tria que fué engrandeciendo el imperio con los Paises Bajos y Hungría.

4. *Suiza.*—Los helvecios (suizos), oprimidos por Alberto I de Austria, se sublevaron contra el imperio, confederáronse sus cantones, y dirigidos por Guillermo Tell proclamaron la independencia de Suiza afirmada por la heróica batalla de Sempach.

Desde entonces, erigida en república federal, ha vivido tranquila, procurando aislarse de las contiendas europeas.

5. *La liga hanseática.*—Fué la confederación de varias ciudades marítimas de Europa para asegurar y extender su comercio. Decayó con el descubrimiento de América y sus últimas ciudades libres, como Hamburgo, Lubek, Brema, han sido incorporadas al imperio alemán.

Lección 27

1. Los Mongoles.—2. Los Turcos.—3. Caida de Bizancio.

1. *Los Mongoles.*—Descendientes de los hunos, salieron del Norte de China en 1206 mandados por Gengiskán, sometiendo toda el Asia central y septentrional y la Rusia europea.

Tamerlán, doscientos años más tarde, sujetó de nuevo aquellos países, pero muerto al conquistar la China, se deshizo su efímero imperio.

2. *Los Turcos.*—Procedentes de Tartaria, destruyeron el califato de Oriente y ocupando la Siria y el Asia Menor, amenazaron el imperio bizantino.

Otmán, jefe turco, fué el fundador del imperio otomano. Orkán creó la guardia de *genízaros.* Murad I conquistó á Andrinópolis y Murad II vencedor de los cristianos en Varna, hubiera invadido á Europa á no contenerle Juan Huniada Corvino y Scandenberg.

3. *Caida de Bizancio.*—Las naciones cristianas habían socorrido al imperio bizantino en diferentes ocasiones prolongando su duración, á pesar de las acometidas de los turcos; pero en 1453 reinando Constantino XII, fué sitiada Constantinopla por Mahometo II y un fuerte ejér-

cito otomano, usando artillería. Tomada por asalto el 30 de mayo, cayó para siempre con ella la última sombra del imperio romano.

La caída de Constantinopla señala el fin de la edad media, pues á la mitad del siglo XV las instituciones *medievales* iban degenerando y tendiendo á una transformación.

Lección 28

1. Edad moderna.—2. Inventos modernos.—3. Descubrimientos modernos.—4. América.

1 *Edad moderna.*—Comienza en la caida del imperio bizantino en 1453 y termina en la revolución francesa en 1789.

En la edad moderna se robustecen los estados europeos, la monarquía vence al feudalismo, crece la clase media y se preparan las revoluciones.

2. *Inventos modernos.*—Fueron de notar:

La *brújula* que facilitó la navegación y el descubrimiento de lejanas tierras. Inventóla Flavio Giogia. La *pólvora* y las armas de fuego que transformaron la manera de pelear. La pólvora fué inventada por el fraile Bertoldo Schwartz. Los *telescopios* que permitieron la exacta observación de los astros é informaron la astronomía científica. La *imprenta* que propagó la ciencia é impulsó todos los conocimientos humanos.

Juan Guttemberg inventó la imprenta en 1450 en Maguncia de Alemania, ayudándole el doctor Faust y Pedro Schefer.

Los relojes, espejos, carruajes, alumbrado, correo, papel-moneda, medias y otros objetos, fueron inventados ó propagados á principios de la edad moderna.

3. *Descubrimientos modernos.*—Portugal, reino independiente desde 1139, y nación navegante por excelencia, realizó el descubrimiento de las islas de Madera, Azores y Cabo Verde, de la costa de Guinea y cabo de Buena Esperanza.